

# PODDTEATER<sup>16</sup>

Nyhetsbrev nr 2 Mars 2021

Hej! Då var det dags igen för en liten uppdatering av vad vi gör här i Ljungby inom projektet. Sen det senaste nyhetsbrevet har vi arbetat mycket med dikter. I samband med utdelandet av nobelpriset i litteratur till Louise Glück så spelade vi in tolv av hennes dikter i Studio 16 och sände via facebook och på Ljungbykanalen. Dikterna finns som både ljud- och bildfiler.



Bilden på de unga diktläsarna är tagen av Viktoria Szabo. Från vänster till höger ser ni Agnes Bjuhr, Oscar Thorstensson, Meja Johansson, Jakob Elofsson, Annie Janderå, Mimosa Lu, Amela Jujic, Karina Isahanova, Anina Larsson, Michael Johansson och Erik Hovelius. Ni kan lyssna på dikterna på vår youtubekanal under Nobelprispoesi på Lokal 16.

På Youtubekanalerna finns också Tennysons dikt som nyårshälsning från oss i Teater 16



# PODDTEATER<sup>16</sup>

Mikael Thenor fortsätter lära upp några i taget i studioteknik och nu är vi 25 stycken som gått kursen och fått lära oss redigering, inspelningsteknik och grundläggande ljudläggning.



På bilden Xander Wilke och Erik Hovelius. Foto: Åsa Elmgren

Arbetet med metodutvecklingen fortskrider. Loggboken fylls med viktiga erfarenheter som ska komprimeras ihop till spännande kapitel i handboken. Strukturen är klar och vi filar på innehållet.

Kursen i dramatiskt skrivande i samarbete med Riksteatern, Magnus Berg, Unga Pajala och Tornedalsteatern fortsätter också och vi planerar för vidare aktiviteter och en eventuell förlängning av samarbetet. Pandemin har så klart påverkat även detta arbete.

# PODDTEATER<sup>16</sup>

45 ungdomar har hittills varit aktiva inom Poddteater. Emmie och Linnéa gör en egen podd.



Här har de fotoshooting inför lanseringen. Foto: Mimosa Lu. På bilden Emmie Thulin och Linnéa Brenning.

**Med kärlek från Kos** av Nicolas Kolovos är färdig för publicering. 3-21 mars kommer den att finnas tillgänglig för lyssning. Länk finns under fliken Poddteater 16 på vår hemsida. Åsa Elmgren regisserar, Mikael Thenor är ansvarig för ljud och redigering i samarbete med redigeringsgruppen och skådespelarna är medlemmar i Teater 16, deltagare i projektet.



Matilda Stjernqvist, Samuel Åkesson och Elina Henriksson sjunger in "Hyllningen till Nordhult" till **Trogen dina seder**. Foto: Viktoria Szabo  
Amela Jujic som Zia i **Med kärlek från Kos**  
Foto: Åsa Elmgren



Jonas Jansson regisserar **Trogen dina seder** av Dafydd James i översättning av Edward Buffalo Bromberg och Kristian Benkö. Jonathan Johansson är ljudproducent. Den kommer att ligga uppe för lyssning i april. Därutöver produceras flera andra poddprojekt av olika slag.



# PODDTEATER<sup>16</sup>

Vi undersöker också möjligheterna att nyttja våra lokaler och vår kompetens för att driva yrkeshögskoleutbildningar och planerar att ansöka om två sådana i samarbete med Campus Ljungby. En som handlar om streaming- och sändningsteknik och en annan som innefattar olika aspekter av producentskap för radioteater, hörspel, dramadokumentärer och poddar.

Vi har en ny medarbetare på Lokal 16 - Oscar Al-Sudany som är praktikant hos oss.



Bild från inspelningen av Louise Glückdikterna. Mikael Thenor vid mixerborden, Jakob Elofsson framför mikrofonen och Taher Ateey bakom kameran. Foto: Jonas Jansson

Länkar till våra poddar kommer att finnas under fliken Poddteater 16 på vår hemsida [teater16.se](http://teater16.se). Välkomna att lyssna! Mycket nöje!

Alltså - vi jobbar på och ser fram emot år två av detta projekt. Ha det så bra. Vi hörs!!!

161616